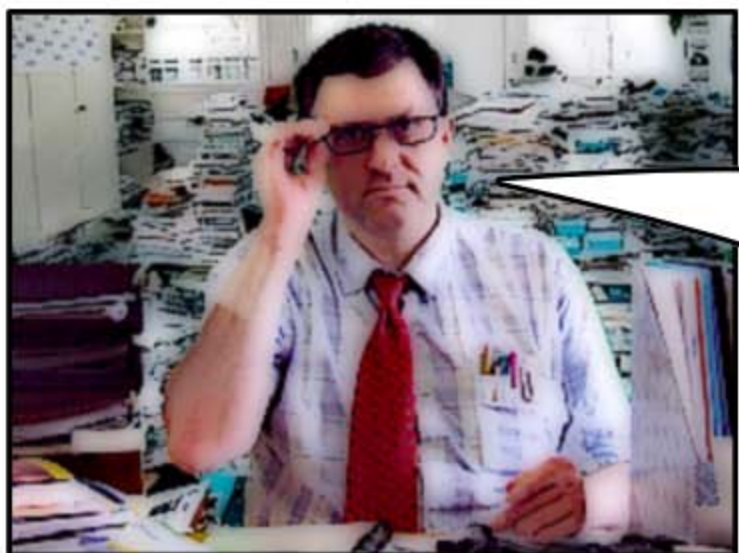


WWW.LIGHTING-ACADEMY.COM PRÄSENTIERT:

DIY Fotohintergrund



(PRAKTISCH KOSTENLOS AUS SPERRMÜLL ZUSAMMENGEBAUT)



EIN PROFESSIONELLER FOTOHINTERGRUND (BACKDROP) BESTEHT AUS ZWEI STATIVEN, EINER QUERSTANGE UND EINEM TUCH. DAS GELD DAFÜR KANN MAN SPAREN WENN MAN SICH DEN FOTOHINTERGRUND SELBST BAUT. DIESEN IMPROVISIERTEN FOTOHINTERGRUND HABE ICH AUS VORHANDENEN DINGEN AUS DER GARAGE IN WENIGEN MINUTEN ZUSAMMENGEBAUT.

EINE DACHLATTE
ALS QUERSTANGE.

ZWEI
KLEMMEN.

FENSTER-
ROLLO.

EINE DACHLATTE
MIT WINKELN
AUF EINE
HOLZPLATTE
GESCHRAUBT.

ALTE
KATALOGE
ALS
GEWICHT.

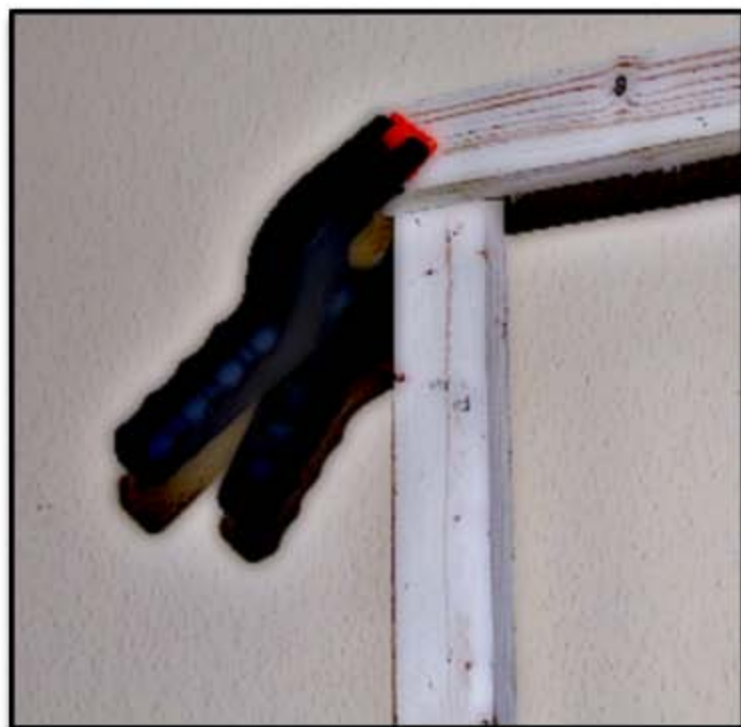
DACHLATTE
IN EINEM
PLASTIKEIMER
MIT ZEMENT.



DIESES DIY-LAMPENSTATIV HATTE ICH BEREITS. ICH HABE EINFACH EINE HOLZLATTE IN EINEN ALTEN PLASTIKEIMER EINZEMENTIERT. DURCH DAS GEWICHT STEHT ES SEHR STABIL.



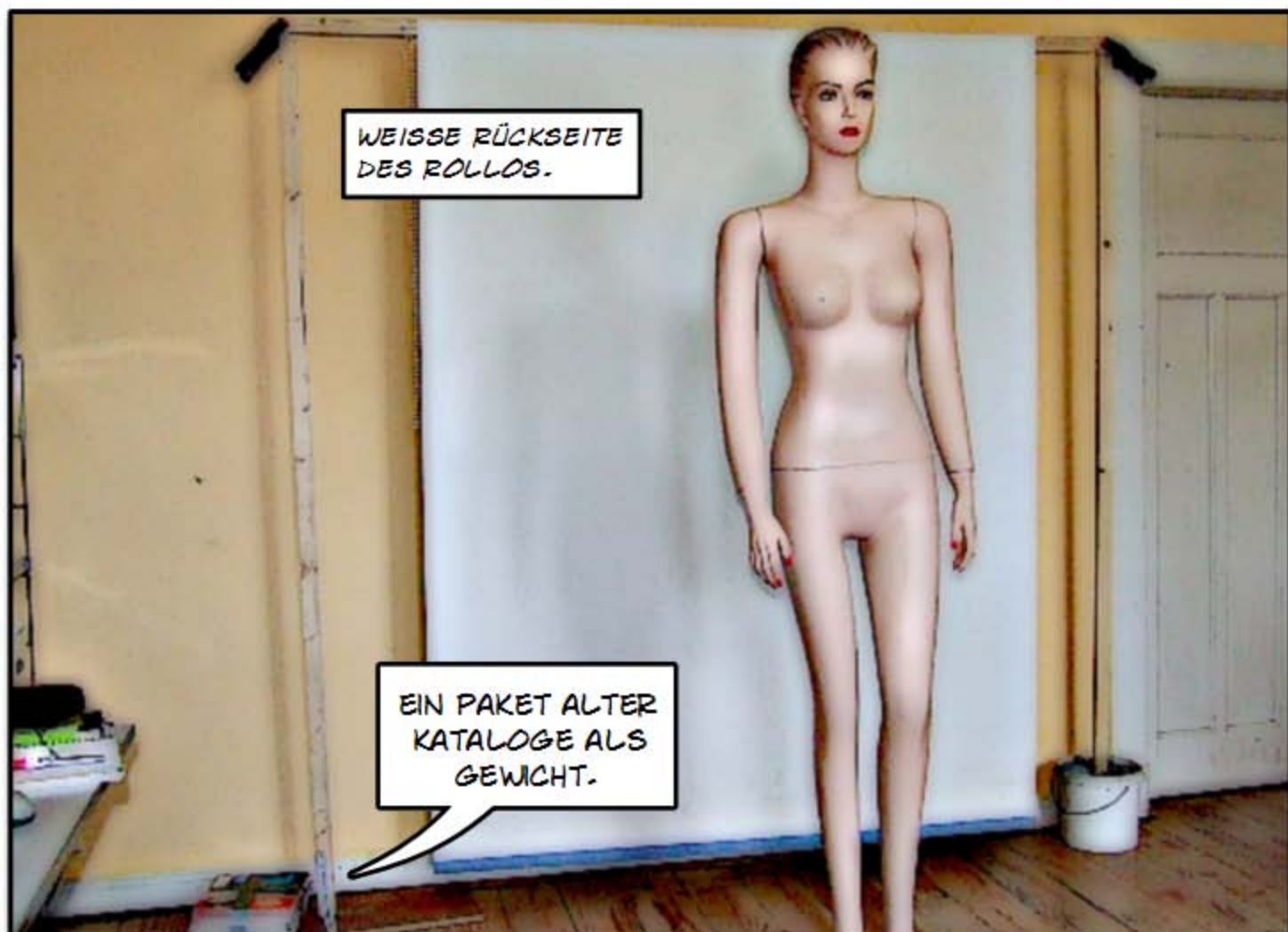
FÜR DAS ZWEITE STATIV HABE ICH EINE HOLZLATTE MIT ZWEI ALTEN WINKELN AUF EINE HOLZPLATTE GESCHRAUBT. DEN FUSS BESCHWERE ICH MIT EINEM STAPEL ALTER KATALOGE.



DIE QUERSTANGE BESTEHT AUCH AUS EINER HOLZLATTE DIE ICH MIT ZWEI STARKEN KLEMMEN AN DIE BEIDEN STÜTZEN GEKLEMMT HABE.



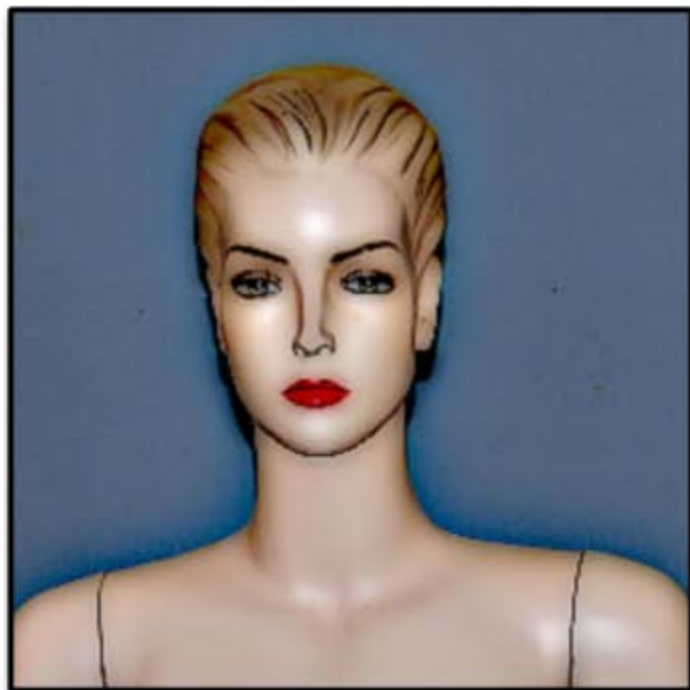
ALS HINTERGRUND VERWENDE ICH EIN ALTES ROLLO. DIE OBERE STANGE DES ROLLOS LEGE ICH EINFACH ÜBER DIE QUERSTANGE MEINER KONSTRUKTION.



WEISSE RÜCKSEITE
DES ROLLOS.

EIN PAKET ALTER
KATALOGE ALS
GEWICHT.

DAS ROLLO HAT EINE BLAUE VORDERSEITE UND IST AUF DER RÜCKSEITE WEISS. BEIDE SEITEN SIND MATT UND ALS HINTERGRUND FÜR PORTRAITS GUT GEEIGNET. DIE KONSTRUKTION LÄSST SICH SCHNELL AUSEINANDERNEHMEN UND PLATZSPAREND ABSTELLEN.



MEHR TIPPS UND TRICKS AUF WWW.LIGHTING-ACADEMY.COM